



RABINDRA BHARATI UNIVERSITY
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
ASSIGNMENT FOR INTERNAL ASSESSMENT
BENGALI
[ACADEMIC SESSION: 2023 – 2024 (CBCS Mode)]
M.A. SEMESTER III EXAMINATION 2024

Instructions regarding Internal Assessment preparation and submission:

- i. *Each* answer of Course C.C 3.1, C.C 3.2, C.C 3.3, CEC 3.1, CEC3.2 should be within five pages;
- ii. All answers should be **hand written**;
- iii. **Internal assessment should be arranged as follows:**
 - a. Cover page (downloaded from website)
 - b. Copy of ID card
 - c. Question paper
 - d. Content
 - e. Answers



RABINDRA BHARATI UNIVERSITY
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
ASSIGNMENT FOR INTERNAL ASSESSMENT
BENGALI
[ACADEMIC SESSION , 2023-2024]
M.A. SEMESTER III, EXAMINATION 2024

প্রতি কোর্স থেকে যে-কোনও একটি করে মোট পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর লিখে যথাসময়ে সংশ্লিষ্ট বিভাগে জমা দেবেন।

সি.সি.- ৩.১ [যে কোনও একটি]

- ১। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে দেবেন্দ্র চরিত্রের ট্রাজিক পরিণতি বিষয়ে আলোচনা করুন। ১০
- ২। 'চতুরঙ্গ' একটি ডায়রিখর্মী উপন্যাস—মন্তব্যের সার্থকতা বিচার করুন। ১০
- ৩। 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের নারী-চরিত্র নির্মাণে শরৎচন্দ্র যে কৃতিত্ব দেখিয়েছেন তার পরিচয় দিন। ১০
- ৪। 'ঢোঁড়াই চরিত মানস' উপন্যাসে কীভাবে 'রামায়ণ'-এর নবরূপায়ন ঘটেছে আলোচনা করুন। ১০

সি.সি. - ৩.২ [যে কোনও একটি]

- ৫। প্রেমেন্দ্র মিত্রের বিশিষ্ট গল্পশৈলী তাঁর যে কোনও একটি পাঠ্য গল্প অবলম্বনে আলোচনা করুন। ১০
- ৬। জ্যোতিরিন্দ্র নন্দীর 'সমুদ্র' গল্প একটি বিকৃত মনস্তত্ত্বের গল্প— আলোচনা করুন। ১০
- ৭। কমলকুমার মজুমদারের 'নিমঅন্নপূর্ণা' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করুন। ১০
- ৮। মতি নন্দীর 'শবাগার' আসলে একটি বিশেষ সময়ের চিহ্ন ধারণ করে—মন্তব্যের সার্থকতা বিচার করুন। ১০

সি.সি. - ৩.৩ [যে কোনও একটি]

- ৯। ভারত কথিত 'রসনিষ্পত্তি' সম্পর্কে বিভিন্ন মতবাদগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করুন। ১০
- ১০। আরিস্টটল-এর 'পোয়েটিক্স' গ্রন্থ অবলম্বনে ট্রাজেডির স্বরূপ বিশ্লেষণ করুন। ১০
- ১১। 'পোস্ট-কলোনিয়ালিজম' তত্ত্বের সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য আলোচনা করুন। ১০
- ১২। রবীন্দ্রনাথের 'সাহিত্যের পথে' প্রবন্ধ অবলম্বনে প্রকাশতত্ত্বের গুরুত্ব আলোচনা করুন। ১০

সি.ই.সি. - ৩.১ [যে কোনও একটি]

- ১৩। 'রবীন্দ্রজীবনকথা' অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের পল্লী-উন্নয়নভাবনার পরিচয় দিন। ১০
- ১৪। 'সাহিত্য' পত্রিকাকে অবলম্বন করে রবীন্দ্র-সমালোচনার যে বাড় উঠেছিল—তা কয়েকটি দৃষ্টান্ত অবলম্বনে আলোচনা করুন। ১০
- ১৫। 'সাধনা' প্রবন্ধমালার প্রবন্ধগুলি কবে কোন্ পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় তার একটি তালিকা প্রস্তুত করুন। ১০
- ১৬। 'নববর্ষা' প্রবন্ধ অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের সাহিত্যচিন্তার বিশিষ্টতা আলোচনা করুন। ১০

সি.ই.সি. - ৩.২ [যে কোনও একটি]

- ১৭। 'গোরা' উপন্যাসের শেষে 'পরিশিষ্ট' অংশ সংযোজনের যৌক্তিকতা আলোচনা করুন। ১০
- ১৮। 'শেষের কবিতা' উপন্যাসের অপ্রধান চরিত্রগুলির মূল্যায়ন করুন। ১০
- ১৯। রবীন্দ্র-ছোটগল্পে লিরিকের বড়ো বাড়াবাড়ি—মন্তব্যের সার্থকতা বিচার করুন। ১০
- ২০। 'বলাকা'কে গতিবাদের কাব্য বলার যথার্থ কারণ কবিতার দৃষ্টান্ত সহ আলোচনা করুন। ১০

.....

যথাযথ দাগ নম্বর সহ উত্তর লিখে জমা দেবেন। মনে রাখবেন, প্রতিটি কোর্স থেকে যে-কোনও একটি করে মোট পাঁচটি কোর্স-এর থেকে পাঁচটি উত্তর লিখে সংশ্লিষ্ট বিভাগে জমা করতে হবে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে।